

Programme

Mardi 18 octobre 2016

Paris, ENS, 45 rue d'Ulm : salle Dussane

9h00-13h00, salle Dussane

Accueil - Allocutions institutionnelles PSL, ENS, AOROC

Introduction - Florence Monier

I. Les structures de terre au Maghreb

Modérateur : Claire-Anne de Chazelles

Maroc

10h00-10h40 : Abdelfattah Ichkhakh, Mohamed Kbiri Alaoui

- **L'architecture de terre au Maroc antique : état de la question**

Algérie

10h40-11h20 : Amina-Aïcha Malek

- **Les structures en terre au Maghreb, le cas de Lambèse**

Tunisie

11h20-12h00 : Elisabeth Fentress, Imed Ben Jerbania, Cristiano Nicotia et Benjamin Russell

- **Briques crues et pisé de terre en Méditerranée centrale : le cas**

d'Utique

Libye

12h00-12h40 : David Mattingly, Muftah Haddad, Martin Sterry

- **Les architectures en terre dans le désert de Libye durant l'Antiquité : structures et datations**

Pause déjeuner

14h00-17h30, salle Dussane

Modérateur : Jean-Claude Margueron

Étude de cas

14h00-14h40 : Samia Chergui, Samira Haoui

- **Les matériaux terre, pierre et bois dans l'architecture vernaculaire des Aures et des Ziban**

II. Les structures de terre hors Maghreb

Modérateur : Jean-Claude Margueron

Égypte

14h40-15h20 : Guy Lecuyot

- **À propos de l'usage de la terre dans l'architecture égyptienne**

Syrie

15h20-16h00 : Pierre Leriche

- **Les traits fondamentaux de l'architecture de terre dans la Syrie antique**

Ouzbékistan

16h00-16h40 : Ségolène de Pontbriand

- **L'architecture de terre en Bactriane septentrionale**

Pause

17h00-17h30 : Film sur la construction en terre et l'expérimentation, commenté par Yasmine Terki

Mercredi 19 octobre 2016

Paris, ENS, 29 rue d'Ulm : salle Paul Langevin

9h00- 13h00, salle Paul Langevin

L'accès à la salle Langevin étant limité à 45 personnes, l'entrée se fera dans la mesure des places disponibles

III. Conservation et restauration du patrimoine en terre

Modérateur : Hubert Guillaud

9h00-9h40 : Guy Lecuyot

- La conservation des briques au Ramesseum

9h40-10h20 : Yasmine Terki

- La réhabilitation de l'image des architectures de terre au service de la préservation du patrimoine

10h20-11h00 : Philippe Bardel

- Architecture de terre dans le pays de Rennes – conservation et restauration

Pause

11h20-12h00 : Mélodie Bonnat

- Terre crue en Himalaya. Traditions en péril et restauration d'enduits peints (Sikkim, Spiti, Ladakh ; 13^e, 17^e, 19^e et 20^e siècles)

12h00-12h40 : Françoise Joseph

- Les méthodes de conservation-restauration des surfaces bâties en terre

Pause déjeuner

14h00-17h00, salle Paul Langevin

IV. Pour un glossaire maghrébin de la construction en terre : outil de réflexion à l'usage des archéologues

14h00-14h15 : Claire-Anne de Chazelles, Florence Monier

- Présentation du glossaire maghrébin français-arabe : genèse, méthode et finalité

14h15-14h45 : Youcef Aibeche, Claire-Anne de Chazelles, Abdelfattah Ichkhakh, Mohamed Kbiri Alaoui

- Lecture du glossaire et discussion de la terminologie

renseignements : florence.monier@ens.fr

14h45-16h30 : Youcef Aibeche, Claire-Anne de Chazelles, Mohamed Kbiri Alaoui

- Discussion avec la participation de :

Komait Abdallah, Samira Alliche, Samia Chergui, Rabiaa Cherif, Aljia Hamlat, Mohamed-Cherif Hamza, Amina-Aïcha Malek, Saadia Mamache, Houmam Saad, Yasmine Terki

16h30-17h00 : Youcef Aibeche, Claire-Anne de Chazelles, Mohamed Kbiri Alaoui

- Conclusion : Pour l'élaboration d'un glossaire maghrébin français-arabe, outil de réflexion et de travail à l'usage des archéologues

Jeudi 20 octobre 2016

Grignon, AgroParisTech (sur inscription)

8h58 - départ de Paris-Montparnasse

9h40 - arrivée à Grignon, AgroParisTech

9h45 - accueil par Philippe Baveye, professeur AgroParisTech, UMR Ecosys

V. Matériaux et analyses

10h30-10h50 : Gilles Fronteau

- Approches géo-archéologiques appliquées aux terres

10h50-11h10 : Cécilia Cammas

- Micromorphologie de la construction en terre crue : le cas du site de Rirha

11h10-11h40 : Anne-Claire Hauduroy

- Etude technologique de peintures murales sur enduits de terre crue.

L'exemple du site du « Cinéma » à Chartres

11h40-12h00 : Géraldine Fray

- Les différents visages de la peinture sur terre, entre Bretagne et Asie centrale. Enjeux et perspectives

Discussions

Conclusion de la table ronde-séminaire 2016 :

Amina-Aïcha Malek

Pause déjeuner

14h00-16h30

Visite des laboratoires et séance de travail



Mercredi 19 octobre 2016

19h à 21h : conférence grand public

Paris : amphithéâtre, PSL, 62 bis rue Gay-Lussac, Paris 5e.

Hubert Guillaud (CRATerre) :

Construire en terre : problématiques actuelles

Présentation du film de François Le Bayon :

Les révolutions de la terre (2004)

Discussion